



## VI JORNADA DE PATIOS ABIERTOS

1. Patio de Don Amador. Patio clásico y de gran belleza. Estilo modernista con columnas de hierro. Destacar su impresionante bodega con tinajas del S. XV-XVI.
2. Patio de los “Mergelina” y Oratorio, *C/ Ramón y Cajal*. Patio de planta cuadrada. Corredores con columnas de madera o piedra. Finales del siglo XVI.
3. Patio “SIGLO XVI”, *C/ Aldonza Lorenzo, nº 13*, según la historia vivió un tío de Miguel de Cervantes, y casa visitada por Azorín, recuperó todos los elementos de la casa castellana. Soberbio patio, dónde se destaca su pasado de la Orden de Santiago.
4. Casa del “Ave María”, *C/ Los Bancos nº 42*, casa típica toboseña de vecinos. Distribuye sus viviendas alrededor del patio
5. Casa de las “Nueve Esquinas”, *C/ Los Bancos, nº 52*, desde aquí se contarán nueve esquinas, confluencia de cuatro calles. Mantiene la robustez de los patios.
6. Patio de las “Antiguas Murallas”, *C/ Calderón de la Barca, nº 1*, se contemplan unos de los tesoros desconocidos, restos de la Muralla del siglo XIII y cuatro arcos ojivales, de la puerta de entrada y salida de la Muralla Toboseña.
7. Patio de “Los Cholvis”. *C/ Caballero de Rodas*. Casa del S.XVI. Patio reformado a principios del S. XX. Estilo modernista. Suelo de mármol y rodeado de columnas.
8. Patio Ángel Martínez-Santos Conesa. *C/ Caballero de Rodas* Magnifico patio con columnas de finales del S. XVI.

9. Casa “Los Perros”, C/ Cristo, nº 34, la Casa Sanjuanista, con grandiosa fachada y patio, que ya aparece en las primeras fotos del siglo XX, realizadas por “Arnau”.
10. “Casa del Arco”. Plaza del Arco, reconstruida en este siglo, pero mantiene la estructura de la típica casa manchega. Destacar el techo de vidriera.
11. Casa Herederos Carmen García Pando. Calle Daoíz y Velarde. Patio típico que servía para guardar los aperos y acceder tanto a las caballerizas como a las estancias de cocina y labor de una antigua casa señorial.
12. “Casa de Capellanía”, C/ María Zambrano, junto a la Iglesia, Casa de dos plantas y torreón, mantiene todos los componentes de casa castellana, incluido oratorio y bodega.
13. La Alquitara. C/ Doña Tolosa Patio empedrado. Alberga el Museo de Humor Gráfico con viñetas de Mena y otros humoristas gráficos como Mingote, Peridis, etc.
14. Patio de “Los Dos Cipreses”. C/ Sancho, 16. Patio manchego del S.XX decorado y ornamentado, coronado por dos cipreses.

## ORGANIZA



NUESTRO AGRADECIMIENTO PROPIETARIOS

Nuestro Agradecimiento a todos los Propietarios



VI Jornadas de Patios Abiertos

